

פתיחת סמסטר ב'

מבט אחר על המשבר הכלכלי: תופעה חדשה, שהמכללה החברתית-כלכלית שותפה לה בתחום האקדמי, הם

הקורסים לחשיבה כלכלית ביקורתית בפורומים ללימודי כלכלה באוניברסיטאות השונות. בשנים האחרונות מתגברים קולותיהם של אקדמאים בכירים לכלכלה בארץ ובעולם, שמבקרים את שיטת הלימודים השלטת בחוגים לכלכלה כשיטה המייצרת סטודנטים בעלי השקפה כלכלית ימנית בלבד. לאחרונה, קמו ביוזמת הסטודנטים פורומים של סטודנטים לכלכלה שמטרתם לגבש השקפת עולם רחבה ומעמיקה יותר כחלק מלימודי התואר הראשון בכלכלה. הקורס "סוגיות בחשיבה כלכלית ביקורתית", שייפתח ב-17.3 על ידי המכללה החברתית-כלכלית, מתקיים במסגרת פורום סטודנטים לכלכלה באוניברסיטת חיפה בתמיכת החוג לכלכלה ובשיתוף אגודת הסטודנטים. גם בקמפוס התל אביבי יתקיים באותו יום מפגש ראשון בקורס "כלכלה, חברה ומה שביניהם" שמטרתו זהה לקורס החיפאי, בשיתוף "פורום סטודנטים לכלכלה", אגודת הסטודנטים והמכללה החברתית-כלכלית. הקורס יפתח את פעילותו של "פורום סטודנטים לכלכלה" באוניברסיטת תל אביב.

בעניינים גסטרונומיים: השלוחה הירושלמית של המכללה בשיתוף עם המרכז הקהילתי לצמחונות תפתח ב-22

באפריל (יום כדור הארץ) קורס שייקרא "בין ממון למזון – דברים שלא ידעת על מזון, סביבה, חברה וכלכלה". הקורס יעסוק בפוליטיקה של תעשיית המזון, בהשפעתה על איכות חיינו ובזיקה בין תזונה למעמד חברתי-כלכלי.

בענייני אמנות: הקורס "אמנות וחברה – על מקומה של האמנות הפלסטית בחברה הישראלית" הוא קורס שיבחן את היחסים בין האמנות לחברה ולכלכלה. הקורס ייפתח ב-16 באפריל בחיפה.

"קפה אמן" – ב-22 במרץ תיפתח בקפה באצ'ו (רחוב קינג' ג'ורג' 5) בתל אביב סדרה בת 5 מפגשים, שתכלול הרצאות על השפעות החברה והכלכלה על האמנות. בין המרצים מייסד "תיאטרון החדר", אמיר אוריין.

ובענייני שופינג: "אני קונה – משמע אני קיים"? הסיפור שמאחורי המוצר על המדף – ב-18 במרץ ייפתח בשלוחת תל אביב קורס בנושא תרבות הצריכה. הקורס יתקיים במרכז הקהילתי ביכורי העתים.

ועל זכויות עובדים כבר דיברנו? – שלוחת ירושלים תקיים קורס התאגדות עובדים בשיתוף "כוח לעובדים" ואגודת הסטודנטים של האוניברסיטה העברית. הקורס מיועד לתת לפעילים החברתיים כלים שיסייעו לעובדים להתאגד ולפעול על מנת להבטיח את זכויותיהם.

* אלה רק כמה מהקורסים והאירועים שיתקיימו בסמסטר ב'. למידע נוסף מומלץ להיכנס לאתר המכללה:

www.sea.org.il